

【 賞 】

一般の部

【短歌、俳句、
川柳、詩の各部門】

入 賞	1席(1名) / 1万円
	2席(2名) / 5千円
	3席(5名) / 3千円
入 選	佳作(若干名) / 賞金なし

ジュニアの部

【詩、俳句の各部門】

入 賞	1席(1名) / 図書カード3千円分
	2席(2名) / 図書カード2千円分
	3席(5名) / 図書カード千円分
入 選	佳作(若干名) / 賞品なし

※各賞は小学生(低学年、高学年)、
中学生の別に授与します。

入賞・入選作品は市民文芸作品集「文芸
ひろしま」第33号へ掲載します。
なお、1席～3席の入賞者には同作品集を
1部贈呈します。

作品送付先
及び 問合せ先

【小説・シナリオ、エッセイ・ノンフィクション、
児童文学の各部門】

入 賞	1席(1名) / 3万円
	2席(2名) / 1万5千円
	3席(3名) / 1万円

文芸ひろしま
市民文芸作品集第32号



「文芸ひろしま」第32号

広島市内の図書館等で
ご覧いただけるほか、
一部書店で販売して
います。1,000円(税込)

公益財団法人広島市文化財団
「市民文芸作品集」係

〒730-0812 広島市中区加古町4番17号 JMSアステールプラザ内
TEL 082-244-0750 FAX 082-245-0246 Eメール bunka@cf.city.hiroshima.jp
(土、日、祝日、12/29～1/3はお休みです)

※応募の際に記載していただいた個人情報については、当事業に関するこのみに使用し、第三者に提供することはありません。

【 審査員 】

一般の部 (敬称略)

短 歌	香川哲三 / 久保田智栄子
俳 句	飯野幸雄 / 工藤義夫
川 柳	吉川美佐子 / 常國喜好
詩	木村恭子 / 仁田昭子
小説・シナリオ	宮川朗子 / 柳瀬善治
エッセイ・ ノンフィクション	片山学 / 妹尾好信
児 童 文 学	巢山ひろみ / 中澤晶子

ジュニアの部

広島市小学校教育研究会国語科部会
広島市中学校教育研究会国語・書写部会

【 発 表 】

2023年7月頃、入賞・入選者本人へ直接
又は学校を通じて通知するほか、
中国新聞紙上で1席～3席入賞者を発表予定

【 表 彰 式 】

2023年7月29日(土) 予定

場所 / JMSアステールプラザ
対象 / 1席～3席入賞者

【 主 催 】

公益財団法人広島市文化財団 / 中国新聞社

【 後 援 】

広島市 / 広島市教育委員会

第
33
回

市民

SHIMIN BUNGEI

文芸
作品募集

市民の皆さんの

創意あふれる文芸作品を募集します。

優秀作品は、

2023年12月発行予定の市民文芸作品集

「文芸ひろしま」第33号に掲載します。

ふるってご応募ください。

【 募 集 部 門 】

一般の
部

短歌、俳句、川柳、詩、
小説・シナリオ、
エッセイ・ノンフィクション、児童文学

ジュニアの
部

詩、俳句

小学生低学年(1～3年生)、小学生高学年(4～6年生)、
中学生の別に募集します

【 募 集 期 間 】

2022年11月1日(火)

→ 2023年2月28日(火)

当日消印
有効

Eメールについては、2023年3月1日 午前0時締切

主 催

公益財団法人広島市文化財団
中国新聞社

後 援

広島市
広島市教育委員会

あなたの想いを
綴って
みませんか。

第33回 市民文芸 作品募集要項

〈募集期間〉 前回より早いです！

2022年11月1日^火 >>>>> 2023年2月28日^火

※当日消印有効（Eメールについては、2023年3月1日午前0時締切） 窓口での受付は月～金曜日（祝日、12/29～1/3を除く）の午前9時から午後5時まで

〈募集部門・応募資格〉

一般の部

【応募資格】 広島市内に在住または通勤、通学している人及び広島市内で文芸活動を行っている人（年齢制限なし）

短歌	各部門1人2首(句)まで	
俳句		
川柳		
詩	各部門 1人1編までの応募とし、 400字詰原稿用紙	5枚以内
小説・シナリオ		50枚以内
エッセイ・ノンフィクション		30枚以内
児童文学		20枚以内

ジュニアの部

【応募資格】 広島市内に在住または通学している小・中学生（小学生低学年：1～3年生、小学生高学年：4～6年生、中学生の別に募集します）

詩	1人1編、400字詰原稿用紙	3枚以内
俳句	1人2句まで	

〈応募方法と注意事項〉必ず確認してください

すべての部門の共通のきまり

- 応募作品は日本語による自作かつ未発表の作品に限ります。規模の大小に関わらず同人誌等へ発表したものは既発表とみなします。発表されていたことが確認された場合には、受賞を取り消すことがありますので、十分注意してください。
- 応募の際は、①応募部門、②氏名（ふりがな）、③ペンネーム（ふりがな）、④年齢、⑤郵便番号、⑥住所、⑦連絡先（電話番号・Eメールアドレス）、⑧学校名・学年（ジュニアの部応募の人のみ）を必ず明記してください。また、広島市外在住の人は、⑨広島市内の通勤・通学先又は文芸活動先とその所在地を明記してください。
- 作品は黒のペン等を使用し楷書ではっきり書いてください。文字が読み取れないものは審査対象外とすることがありますので注意してください。
- Eメールによる応募も受け付けます。件名は「第33回市民文芸作品応募」としてください。②の必要事項をメール本文等に必ず明記してください。（アドレスはbunka@cf.city.hiroshima.jp）
- FAX、感熱紙での応募は不可とします。
- 学校、学級単位の応募は、必ず部門ごとにまとめ、担当職員名を明記してください。
- 応募原稿は返却しません。

部門ごとのきまり

〔短歌、俳句、川柳〕※ジュニアの部・俳句部門も含む

- 各部門1人2首（句）までの応募とし、はがき等の用紙1枚に作品を連記してください。
- はがき等には、左記「すべての部門の共通のきまり」②の必要項目を明記してください。

応募はがき
記入例

郵便はがき

切手貼付欄

7300812

広島市中区加古町四番十七号
JMSアステールプラザ内
公益財団法人広島市文化財団
「第三十三回市民文芸作品募集」係

■応募部門 ○○○○
■作品1 ○○○○
■作品2 ○○○○
■氏名（ふりがな） ○○○○（○○○○）
■ペンネーム（ふりがな） ○○○○（○○○○）
■年齢 ○○才
■郵便番号 ○○○-○○○○
■住所 ○○○○
■電話番号 ○○○-○○○-○○○○
■Eメールアドレス（あれば） ○○○○@○○○○○○○○
■学校名・学年（※ジュニアの部応募者のみ） ○○○学校○年
■広島市内の通勤・通学先又は文芸活動先とその所在地（※広島市外在住者のみ） ○○○○○○

〔詩、小説・シナリオ、エッセイ・ノンフィクション、児童文学〕※ジュニアの部・詩部門も含む

- 各部門1人1編までの応募とし、作品はA4判400字詰原稿用紙に縦書き、各部門規定枚数以内とします。ワープロ・パソコン原稿の場合も同様の形式（1ページを20字×20行に設定）で提出してください。
- 左記「すべての部門の共通のきまり」②の必要項目を明記した別紙1部を作品1部に添付してください。
- 作品原稿には、題名（ふりがな）を明記してください。
- 作品原稿には、名前（ペンネームを含む）を書かないでください。
- 原稿が複数枚になる場合は、ページ番号を明記してください。
- Eメールによる応募の場合は、WordファイルまたはPDFファイルで作品原稿を添付してください。

作品（1部）

題名（ふりがな） ※名前は記入しない

P.1

ページ番号を記入

別紙（1部）記入例

■応募部門 ○○○○
■題名（ふりがな） ○○○○（○○○○）
■氏名（ふりがな） ○○○○（○○○○）
■ペンネーム（ふりがな） ○○○○（○○○○）
■年齢 ○○才
■郵便番号 ○○○-○○○○
■住所 ○○○○
■電話番号 ○○○-○○○-○○○○
■Eメールアドレス（あれば） ○○○○@○○○○○○○○
■学校名・学年（※ジュニアの部応募者のみ） ○○○学校○年
■広島市内の通勤・通学先又は文芸活動先とその所在地（※広島市外在住者のみ） ○○○○○○

各部門の記入例を参考に、
必要項目に漏れがないよう
注意してください。

〈記入漏れが多い項目〉

応募部門、年齢、名前のふりがな、電話番号

応募前の
自己チェック欄

- ☐ 作品は自作かつ未発表の作品ですか？
- ☐ 文字数は規定の範囲内ですか？
- ☐ 必要項目はすべて記入していますか？

著作権その他について

- 入賞・入選作品（作者名・ペンネームを含む）の著作権は当財団に帰属します。
- 応募者は、当財団及び広島市が入賞・入選作品（作者名・ペンネームを含む）を出版物・ホームページ・展示事業などに無償で利用することを承諾したものとします。