第45回広島市新人演奏会 出演申込書

公益財団法人広島市文化財団理事長　様 　　　　　 　　　令和6年 月　 日

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ふりがな  氏　名 | 平成　　　年　　　月　　　日生 | | 写　　真  (ﾖｺ35㎜×ﾀﾃ45㎜程度)  裏面に氏名を明記して  貼付してください。 |
| 住　所　〒  ＴＥＬ （ 　　　 ） 　　　　　－ 携帯 （　　　　 ） 　　　　　－  ＦＡＸ （ 　　　 ） 　　　　　－  ｅ‐ｍａｉｌ（携帯またはＰＣ）　　　　　　　　　　　　　　　　＠  ※必ず連絡可能なアドレスをお知らせください。  また、文化財団ドメイン 「@cf.city.hiroshima.jp」 からのメールが受信できるよう設定をお願いします。 | | |
| 4月以降の連絡先（変更がある方のみ）  　〒 | | ＴＥＬ （　　　　 ） －  ＦＡＸ （　　　　 ） － | |
| 帰省先  　〒 | | ＴＥＬ （ 　　　 ） －  ＦＡＸ （ 　　　 ） － | |
| 略　歴（音楽上の履歴・受賞歴など）　※40字8行以内。プログラムのプロフィール原稿になります。 | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
| 広島市との関係〈出演資格〉　※出生地又は勤務先が広島市内の場合は、区名まで記入。 | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 学校名等 | 大学　　　　　　　　　　学部　　　　　　　　　　　　科　　　　　　　　　　専攻　( 卒　・　修 ) | |
| 部　　　門 | 声楽（声部：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） | 器楽（楽器名：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） |
| 師事した先生の氏名 |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| ふ り が な  伴奏者名 ＴＥＬ （ 　　　　 ） 　　　　　－ | 譜めくり　　　有　・　無 |

※注意事項 住所等、記載内容に変更があった場合は、速やかに当財団までご連絡ください。

提出する前に、出演資格要件を全て満たしているかどうか、申込書に記入漏れ等がないか、いま一度ご確認いただき、コピーをとったうえで当財団まで提出してください。

コピーは、当財団からの問い合わせ時等に必要となりますので、各自で保管しておいてください。

[演奏曲目]

１　新人演奏会

声楽／オペラ・アリア又はオーケストラ伴奏の歌曲で、演奏時間は10分以内2曲まで。

器楽／演奏時間が15分以内の曲を1曲。

※　制限時間は厳守してください。

※　申込み後の演奏曲目の変更は認めません。ただし、広島プロミシングコンサートの実施上著しい支障がある場

合は、曲目の変更をお願いすることがあります。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 新人演奏会 | 「演奏曲目」「作曲者」は、原語と日本語で正確に（特に原語は、師事した先生の指導を受けて）記入してください。 | | | 演奏時間 |
| 区　分 | 演　奏　曲　目 | 作　　曲　　者 |
| 日本語 |  |  | 分　　　秒 |
| 原　語 |  |  |
| 日本語 |  |  | 分　　　秒 |
| 原　語 |  |  |

２　プロミシングコンサート

声楽／新人演奏会で歌った曲目を含み3曲程度（15分以内）。追加曲を下欄に記入してください。

器楽／次表のとおり。希望曲目は、第1、第2希望の両方を必ず記入してください。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 区　分 | | 演奏時間 | 演　　奏　　曲　　目 |
| 器 楽 | ピアノ ヴァイオリン | 第１希望  制限なし  第２希望  15分以内 | 第1希望に時間制限はないが、約30～45分程度の協奏曲等。  第2希望は演奏時間の短い（15分以内）小品等。あるいは任意の単一楽章のみでも可。 |
| その他 | 第1希望は新人演奏会で演奏した楽章を含む楽曲（協奏曲など）。  それが不可能な場合及び第2希望は同一の作曲家の作品が好ましい。  第2希望は演奏時間の短い（15分以内）小品等。あるいは任意の単一楽章のみでも可。 |

※　制限時間は厳守してください。

※　広島プロミシングコンサートの実施上著しい支障がある場合は、曲目の変更をお願いすることがあります。この場合、曲目の変更が整わない時は、プロミシングコンサートに出演できません。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| プロミシングコンサート | 「演奏希望曲目」「作曲者」は、原語と日本語で正確に（特に原語は、師事した先生の指導を受けて）記入してください。 | | | | 演奏時間 |
| 区　分 | | 演奏希望曲目 | 作　　曲　　者 |
| （声楽追加曲）  第１希望 | 日本語 |  |  | 分　　　秒 |
| 原　語 |  |  |
| 第２希望 | 日本語 |  |  | 分　　　秒 |
| 原　語 |  |  |