令和６年度（後期）「市民サロンコンサート」出演申込書

申込日　　　年　　　月　　　日

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ふ り が な |  | | | | | | ふりがな | |  | NO. |
| グループ名  個 人 名 |  | | | | | | 代表者  氏　名 | |  |
| 連絡先住所・氏名 | | | | | | | | | 携帯（　　　　）　　　－  TEL （　　　　）　　　－  ｅﾒｰﾙ | |
| 〒 | | | | | | | | |
| 氏名(ふりがな) | | | | | | | | |
| 演奏のジャンルと予定する演奏曲目（作曲者）（該当する項ジャンルに☑してください。演奏時間は25分程度です。） | | | | | | | | | | |
| □ クラシック　 □ ジャズ 　□ 民族音楽　 □ 邦楽　 □ その他（　　　　　　　　　） | | | | | | | | | | |
| 演奏形態（(例)クラシック：弦楽四重奏、ピアノソロ、その他のジャンルは必要に応じて楽器及び構成を記入してください。） | | | | | | | | | | |
| プロフィール（グループの場合は、結成時期、活動場所などについても記入してください。） | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| セールスポイント（（例)：季節にあった曲目を演奏する、さまざまな楽器の取り合わせができる、など） | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| 出演者の状況（応募条件を確認しますので、誤りのないよう記入してください。） | | | | | | | | | | |
| （ふりがな）  氏　　名 | | 楽器・パート | 年齢  申込日  現在 | 広島市 | | | | 音楽を専攻した大学・学科・専攻などを記入してください。  （又は同程度の能力を有していると認められる理由  例：音楽活動歴・受賞歴など） | | |
| 在住  勤務 | 出身 | 活動 | |
| 該当に○印を記入 | | | |
|  | |  |  |  |  |  | |  | | |
|  | |  |  |  |  |  | |  | | |
|  | |  |  |  |  |  | |  | | |
|  | |  |  |  |  |  | |  | | |
|  | |  |  |  |  |  | |  | | |
| 区民文化センターホール等での演奏実績（時期、会場、内容を記入してください(グループの場合はグループかメンバーの実績)。） | | | | | | | | | | |
| （書ききれない場合は別紙へ） | | | | | | | | | | |
| 新人演奏会・市民サロンコンサートへの出演歴（出演されたことがある場合は、☑のうえ出演年月を記入してください。） | | | | | | | | | | |
| □　新人演奏会（　　　　　　　）　□　市民サロンコンサート（　　　　　　　） | | | | | | | | | | |
| 出演希望月（複数選択可、☑のうえ（ ）内に優先順位を記入してください。） | | | | | | | | | | |
| 令和７年　□（　 ）**1/2２**(水)　□（ 　）**2/１２**(水)　□（ 　）**3/2６**(水) | | | | | | | | | | |
| コンサートで使用するもの（使用を希望するものに☑し、下線部に記入してください。） | | | | | | | | | | |
| □ ピアノ　□ ピアノ椅子　□ 譜面台　□ パイプ椅子　□ 机　□その他（　　　　　　　　　　　　）  ※準備できない備品は、出演者で用意していただきます。 | | | | | | | | | | |
| 外部からグループ等の紹介の要望があった場合、連絡先を公表することについて | | | | | | 可　　　・　　　不可　　　　　（どちらかに○印） | | | | |

※　この出演申込書に記載していただく個人情報は、「市民サロンコンサート」実施のためにのみ使用し、第三者に提供することはありません。